

Muusikaõpetuse ainekava

4. klassile

ÕPPESISU

Laulmine ja hääle arendamine

- Laulmine ja hääle arendamine
- Õige laululise hingamise arendamine kõlalise puhtuse, selge diktsiooni ning ilmekuse saavutamiseks.
- Eakohased lastelaulud, eesti ja teiste rahvaste mängulaulud, kaanonid.
- Ühe- ja kahehäälnelise laulmine.

Muusikalised teadmised ja oskused

- Meetrum ja rütm
- Mõisted – taktimõõt, taktijoon, takt, lõpujoon
rõhuline ja rõhuta pulsilöök, polka, valss, marss, bass, sopran, mezzosopran, alt, tenor, bariton, duur-moll heliastmik, duur-moll kolmkõla.
Viiulivõti, absoluutsed helikõrgused c,d,e,f,g,a,h , pooltoon ja tertveeton, oktaav
- Rütmiilised kaasmängud
- Improvisatsioon
- 2- 3- ja 4-osaline taktimõõt
- Noodijoonestik
- Kordusmärgid
- 4-häälsus rütmis ja 2-häälsus laulus
- Vormiõpetus (2-3 osaline lihtvorm)

Meloodia

- Meloodia liikumise suuna jälgimine ühe- ja kahehäälses laulus.

Muusika kuulamine

- Erinevad žanrid muusikas.
- Erineva karakteriga muusikapalad
- Erinevaid hääleliike illustreerivad muusikapalad.
- Erinevaid pilliliike illustreerivad muusikapalad.
- Erineva vormiga muusikapalad.

ÕPITULEMUSED:

- Laulab pingevabalt, selge diktsiooniga
- Tunneb rütmivorme ja oskab neid lugeda ja lihtsaid ülesandeid koostada
- Tunneb pille ja pilliliike
- Orienteerub relatiivses heliastmikus ja oskab laulda lihtsaid harjutusi JO-võtmes;
- Oskab õpitud astmeid paigutada noodijoonestikule etteantud JO-võtme järgi,
- Teab nootide c, d, e, f, g, a, h, asukohti klaviatuuril ja noodijoonestikul
- Oskab lugeda ja ise koostada lihtsaid harjutusi nootidega;
- Tunneb duur ja moll heliastmikku ja kolmkõla;
- Teab dünaamika märke: p, f, mf, mp < >
- Oskab laulu kirjeldada õpitud ilmekusemärkide järgi;
- Teab ja oskab iseloomustada hääleliike: bass, sopran, alt, tenor;
- Oskab lahti seletada mõisteid: sopran, mezzosopran, alt, tenor, bariton, bass