

Muusikaõpetuse ainekava

5. klassile

ÕPPESISU:

Laulmine ja hääle arendamine

- Hääle individuaalsete omaduste (tämbur) kujundamine, harmooniataju arendamine
- Ühe- ja kahehäälnelaulmine

Muusikaline kirjaoskus

- Kaheksandiktaktimõõdu tundmaõppimine seoses laulude õppimusega.
- Vahelduva taktimõõdu tundmaõppimine.
- Õpitud rütmide kasutamine kaheksandik-taktimõõdus ja nende kasutamine laulurütmis ja rütmisaadetes ning harjutustes
- Meloodia ja helilaad. Helilaadilise mõtlemise arendamine.
- Märgid: diees, bemoll, bekaar. Helistikud: C-a, G-e, F-d, paralleelsed helistikud

Muusikalised teadmised

- Eesti rahvamuusika, regilaul, rahvapillid
- Eesti lähimate maade rahvamuusika. Läti, Leedu, Soome, Rootsi.

Kuulamine

- Kooriliikide tutvustamine, tuntumad kooriliigid, koorijuhid.
- Eesti ja lähimate maade rahvaste laulud ja pillilood.

ÕPITULEMUSED:

- Laulab võimetekohaselt
- Tunneb taktimõõte 3/8, 6/8, 2/4, 3/4, 4/4
- Teab dieesi, bemolli, bekaari tähendust
- Tunneb 2- ja 3-osalist lihtvormi
- Teab erinevaid hääleliike
- Teab erinevaid kooriliike
- Oskab iseloomustada eesti rahvamuusikat (rahvalaule, -tantse, -pille, -ansambleid)